

HEROLDEN

MEDLEMSBLAD FOR SCT. GEORGS GILDERNE I ÅRHUS

72. ÅRGANG NR. 5

JUNI 2014



**1./7. GILDE****Onsdag d. 18. juni kl. 14.00.**

Sommerudflugt til Birgitte og Jan i Lyngsbæk.

Husk afbud til Birgitte og Jan.

Efter sommerferien til september tur til Kaj Munks præstegård i Vedersø.
Herom nærmere.**2. GILDE****Søndag d. 17. august kl. 9.00.**Sommerudflugt. Turen i år går til?
Indbydelse udsendes.**4. GILDE****Mandag d. 16. juni 15.00.**

Gildetur med Friluftsgildehal til DDS, 1. Risskovs hytte.

Onsdag d. 15. september 19.00.Gildehal i Langenæskirken.
Foredrag om Gambia.**6. GILDE****Mandag d. 2. juni kl. 19.00.**

(ændret tidspunkt). Vi afholder friluftsgildehal med optagelse i spejderhytten "Kulla" Skovvej 44, Egebjerg ved Horsens.

9. GILDE**Onsdag d. 25. juni kl. 13.30.**

Pejsestuen. Alle gildebrødre i 9. Gilde er velkommen til hyggeligt samvær over en kop kaffe m/brød. Vi kan så ønske hinanden god sommer.

Som vi har gjort sidste år tog vi i august til Vilhelmsborg festspil. I år har vi i ledelsen foreslået at vi evt. tager derud en lørdag kl.15. Der er mulighed

for lørdag d. 16. august kl. 15.00. Lad os høre hvad I siger til det.

10. GILDE**Tirsdag den 10. juni.**

Besøg Væksthuset.

Tirsdag den 19. august.

Vandretur ud i det blå.

FRIMÆRKELAUGET**Torsdag d. 12. juni.**

Det årlige besøg hjemme hos Arne Dysted.

Nærmere om tid og samkørsel følger.

Kontakt evt. Hans Fink.

**Ridderår:**

04-09-14 Sys Hanberg, 4. G. 50 år.

Fødselsdage:

11-06-14 Benny Aros, 4. G. 70 år.

19-07-14 Hanne Brissing, 4. G. 75 år.

28-07-14 Mandrup Langhoff,
4. G. 85 år.

18-08-14 Vita Jensen, 8. G. 70 år.

23-09-14 Uffe Jørgensen, 4. G. 70 år.

**Nyt telefonnummer:**

Stinne Underlien, 8. G. 40 19 99 55.



Gildebror Erik Ravn er død.

Erik døde i sit hjem i Skader den 14. april. Erik havde været plaget af tiltagende smerter, som alle troede stammede fra hans hofteoperation. Meget sent i forløbet blev det konstateret at Erik var alvorligt syg, og derfra gik det hurtigt indtil Erik blev befriet for sine smerter.

Erik blev født den 11. april 1935 og nåede lige at fejre sin 79 års fødselsdag. Erik blev født i Karlby på gården ”Nordvang”, og blev ved landbruget hele sit liv. Efter sin skolegang på Hornslet Realskole fortsatte han med at dygtiggøre sig på både landbrugsskole og højskole, ligesom han blev uddannet gymnastikinstruktør. Sammen med Anna overtog de i 1965 faderens gård i Skørring.

Erik var kendt og respekteret i vide kredse som en driftig og fremsynet landmand. Han var en af de første som indførte løsdriftstald for sine 125 køer. I 1985 købte Anna og Erik Karlbygård, der var en gammel slægtsgård hvor Eriks far var født.

Erik var et selskabsmenneske, hans bagland var præget af et stærkt familiesammenhold med hans børn og mange børnebørn som han var meget stolt af. Der blev også tid til foreningslivet, han var involveret både i landbrugets organisationer og politik.

Som dreng var Erik spejder i Hornslet. Det var derfor naturligt at han blev optaget i Sct. Georgs Gildet i Hornslet i 1973. Gildearbejdet betød meget for Erik, hans viden og indsats betød at han i 1981 blev optaget som ridder og senere blev han både kansler og gildemester i Hornslet gildet.

I 2002 blev gildet i Hornslet nedlagt og det var helt naturligt at Erik fortsatte sit gildeliv i 5. Sct. Georgs Gildet i Egå. Vi lærte hurtigt Erik at kende som et meget vidende menneske. Vi har nydt godt af Eriks store bekendtskabskreds, og haft mange interessante foredragsholdere som han har skaffet fra mange samfundslag.

Da vi i 2007 manglede en gildemester trådte Erik til og blev vores samlingspunkt i hans embedsperiode frem til 2013. Vi skylder Erik en stor tak for de 11 år vi fik lov til at være sammen med ham i hans alt for korte liv.

Æret være Eriks minde.

Henning Holck Nielsen
Gildemester 5. Sct. Georgs Gilde, Egå

Stadsgildehallen 6. maj med modtagelse af Sct. Georgs ikonen

Umiddelbart op til stadsgildetinget modtog Århus Stadsgilde Sct. Georgs ikonen som gave fra det nedlagte Sct. Georgs Gilde i Ebeltoft.

Efter gildehallens åbning bød stadsgildemester Kjeld Hedelund velkommen, med en særlig velkomst til distriktsgildemester i Niels Ebbesen Distrikt, Lars Bo Christiansen og tidligere stadsgildemester Poul Kallesø.

Kansler Elisabeth Møller og skatmester Uffe Jørgensen fortalte derefter hvilke gaver, der udover ikonen, var foræret til Sct. Georgs Gilderne i Aarhus. Efterfølgende fortalte Lars Bo Christiansen om ikonens tilblivelse og overdrog den til Poul Kallesø, som dels afslørede den indtil nu tildækkede ikon og takkede for gaven på vegne af Århus Stadsgilde.

Herefter tog Lars Bo Christiansen igen ordet og fortalte om de 15 motiver der er afbilledet på ikonen. Se forklaringen andet sted i bladet.

Efter en fællessang og efter at have læst gildeloven takkede Kjeld Hedelund for gaven og de medvirkende for deres indsats, hvorefter gildehallen blev lukket. Som indledning og afslutning blev spillet Prins Jørgens march.

khj



HEROLDEN

udkommer næste gang

ca. 1. september 2014.

Deadline 15. august.

Redaktør Ole Andreasen,

Grøndalsvej 170,

8260 Viby J.

Telefon 24 63 82 95

E-mail: herolden@mail.dk

Sct. Georgs ikonen fra Ebeltoft

Ikonen blev gengivet i 1942 af gildebror og ikonograf Bent Gildsig. Den blev med meget stor akkuratekse gengivet efter en russisk ikon fra det 15. århundrede og opfylder bestemmelserne for ikon maling. Materialerne er udover farverne, 22 karat bladguld, pladen er 200 år gammelt egetræ.

Det efterfølgende er citat fra *Tamara Talbot Rice's* oversættelse fra 1963 fra "*Russian Icons*":

Sct. George giver sine ejendele til de fattige!	Soldaterne fører Sct. George bundet af sted!	De bringer Sct. George til kejseren!	De sætter Sct. George i fængsel!
De torturerer Sct. George på et hjul!	"Den Novgorodiske ikon her er et stemningsfuldt eksempel på den ikoniske stil, tilføjet genre elementer. Hver af de små scener er besjælet med kunstnerens beherskelse af problemernes indbyrdes afstand og proportion og med hans ligefremme evne til at udtrykke sig med klarhed og alvor. - Midten fremstår som type som en almindelig ikon, den er betydelig større end scenerne, der indrammer den; den viser mere elegance og skarpsindighed end de meget mere antikt, enkle, stive scener. - Den viser en smidig og elegant Sct. Georg på skrævs af en stejlede, ekstrem smuk hest, blive budt velkommen af en prinsesse, der holder tovet med en besejret, heraldisk lignende drage: mens hendes forældre iagttager scenen fra tårnets brystværn. Sct. Georgs ansigt såvel som prinsessens og hendes forældres er fremstillet på en bemærkelsesværdig naturalistisk måde og denne naturalistiske fremtræden viser sig igen i periodens kongelige beklædning, såvel som den karakteristiske Novgorodianske opfattelse af arkitekturen. Scenerne der danner indramning er ældre i udtryk, men deres genre elementer stemmer overens med et anstreg af deres egen tid".		Sct. Georg kaster afgudsdyrkerne ud!
De flår Sct. George med kroghager!			Sct. George prygles!
De skrubber Sct. George med sten!			Sct. George bliver brændt med fakler!
Sct. George bliver kogt!	Sct. George såres med en sav!	Sct. George stenes og overøses med vand!	Sct. George sønderlemmes med et sværd!

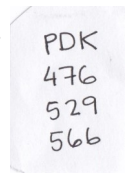
Nyt fra Frimærkebanken

Som det er set før, går indsamlingen af brugte frimærker lidt stille her hvor vi nærmer os midten af vores indsamlingsperiode mellem to Landsgildeting, men vi tror fortsat på et fornuftigt resultat, når indsamlingsperioden slutter, når vi mødes til Landsgildeting i Køge næste år. Og Frimærkebanken satser også på at være til stede for at modtage Jeres indtil nu indsamlede og sorterede frimærker ved gildemesterstævnet sidst i august i år, så I kan få gjort plads til endnu flere brugte frimærker - og vi kan få noget at sælge til det gode formål, som jo udelukkende er støtte til Sct. Georgs Gildernes nationale og internationale hjælpefonde. Vi er nemlig i øjeblikket (stadig!) i den situation, at vi kan sælge flere frimærker, end vi modtager fra Jer! Så hermed opfordringen om at prøve at finde nogle brugte frimærker, som vi kan få sat ind på Jeres konto i banken

Som det nok er de fleste bekendt, er vi begyndt at indsamle frankostempler som dette



samt "elektroniske" frimærker, "mobilporto" som dette



men prøv gerne at holde disse to typer adskilt fra de "gammeldags" frimærker, hvis det er muligt! Husk venligst også at sortere frimærkerne så godt som muligt i danske frimærker for sig og udenlandske for sig.

Top-ti-listen ser lige nu således ud:

Aarhus 1.-7. Gilde	22,190 kg	Gråsten Gildet	15,300 kg
Glostrup 2. Gilde	11,200 kg	Fortunen Gildet	10,900 kg
Aarhus 8. Gilde	3,085 kg	Hobro Gildet	1,850 kg
Sønderborg 1. Gilde	1,670 kg	Kerteminde Gildet	1,500 kg
Thisted Gildet	1,335 kg	Thyholm-Sydhø Gildet	1,300 kg

men følg gerne listen på www.frimærkebanken.dk

Med gildehilsen og takker
Nils Liljeberg
"bankdirektør"

REFERATER



1./ 7. GILDE

Vi var 5 gildebrødre herfra, der deltog i 4. Gildes gildehal den 23. april.

Aftenens emne var Skt. Georgs budskabet. I den forbindelse fortalte Benny Aros om martyrbegrebet, der i den kristne tradition går tilbage til

det græske martyros, vidne, nemlig en, der vidner for troen, for Guds sandhed og storhed. Blandt muslimer er martyrbegrebet kendt under betegnelsen Shahid.

Det er en person, der vidner for Islams sandhed og har samme rod som shahâda, den islamiske trosbekendelse, som lyder: "der er ingen gud uden Gud, og Muhammad er Hans profet".

En rigtig spændende aften, der sluttede med pølse og ostebord.

En stor tak til 4. Gilde for en rigtig spændende aften.

ofk



2. GILDE

Mandag den 24. marts var der atter trængsel på vejene omkring Hasle Sognegård, da 2. Gildes medlemmer strømmede til Gildeting for at høre om året, der var gået og være med til at beslutte, hvad der skal ske i året, der kommer. Endvidere var der også 3 beslutningsforslag på dagsordenen. Alle medlemmer mødte frem på nær en sygdomsramt.

Klavs blev valgt som dirigent og Poul Boye som protokolfører. Ef-

ter afsyngelse af gildets slagsang var vi parate til at høre gildemester Jans gennemgang af året, som var gået. Beretningen fortalte om de gode arrangementer og den meget høje fremmødeprocent. Gildemester beklagede, at kun få mødte op til stadsgildearrangementer, senest kun 2 til Stadsgildets nytårsgildehal. Ingen bemærkninger.

Skatmester havde ved gennemgangen af årsregnskabet godt nyt at berette, for første gang i mange år, havde gildet overskud i 2013. Både tidligere års underskud og overskuddet i 2013 var dog besluttede og tilstræbte. Gildets repræsentanter i fonds og udvalg aflagde beretninger for deres og fondenes/udvalgenes arbejde.

Derefter kom de 3 forslag til behandling og alle 3 blev vedtaget, som forelagt. Vort fadderskab til et barn gennem SOS Børnebyerne ophører nu, hvor vort "barn" Ingrid er blevet voksen og under uddannelse. Vi kan fortsat sende mindre beløb, men de vil så gå i en fælles kasse. Forslag 2 handlede om gildets SSP-fond, som blev foreslået nedlagt og pengene overført SSP-sekretariatet. (SSP står for Skole, Socialvæsen og politi). Det indestående beløb blev tilvejebragt i 80'erne ved et arrangement med tombola på Clemens Bro. Dirigenten måtte fortælle lidt herom, men han er nok også en af de eneste som kan huske tilbage til den tid. Der er en gang ydet tilskud til SSP-arbejdet. Det 3. forslag drejede sig om vore vedtægter, der fik en afpudding, så de svarer til Landsgildets vedtægter og en mere hensigtsmæssig måde at køre gildetinget på.

Under valgene blev Jan genvalgt som mester, Sven som kansler

og Knud som skatmester. Alle andre valg var også genvalg, selvom nogle blev byttet om, da arme og ben tilsagde det.

Budgettet og planerne for næste år vedtaget. Kontingentet er uændret, men skatmester pointerede, at det skal indbetales kvartalvis – uopfordret. Gildets 3 fonde blev endnu en gang bragt i søgelyset, og atter måtte dirigenten fortælle om intentionerne og baggrunden for oprettelsen. Endnu en gang fik gildeledelsen en opfordring til at bringe de 2 resterende ”fonde” til ophør efter ”fundatserne”/ intentionerne.

Efter at vi til ære for de valgte havde sunget ”Jeg bærer med smil min byrde” gik vi til bengnaveriet og det festlige lag omkring bordet, så vi igen kunne sige, at vi havde haft en god og hyggelig aften i kammeratskabets sikre favn.

Klavs



4. GILDE

Den 23. april 2014 mødtes vi til gildehal i Langenæs Sognegård på selve Sct. Georgs dag.

I sin gildemestertale snakkede gildemester Jette Jørgensen (JJ) ud fra sætningen ”Det er aldrig for sent at få en lykkelig barndom”, en sætning, som hun havde fundet i en husstands-omdelt bog om 1800 tallet, en sætning som må være en provokation for de mange, der slæber rundt på en tung bagage. Men der er den sandhed i sætningen, at fortiden både den personlige historie og den nationale og globale hele tiden genfortolkes.

Nutiden er skabt af historien, og historien skabes også af nutiden. Da det var en bog om 1800 tallet refererede JJ også fra et afsnit, der handlede om slaget ved Dybbøl, om selve op-

takten og slutningen på krigen med fredsforhandlinger i London. Herefter læste JJ Sct. Georgs budskabet op, som var skrevet af Karl Otto Meyer fra Flensborg.

Efter gildemestertalen fik stads-gildemesteren Kjeld Hedelund ordet for at ønske Poul Kallesø tillykke med hans 50 års ridderjubilæum, Kjeld har kendt Poul i 20 år ikke blot som en ridder, men også som en officer og gentleman, og Poul fik derfor en whisky, som var til gentlemen.

5. minutters Sct. Georg blev afholdt af Gitte Lindvald, der handlede om Livsglæde, hvor konklusionen var, at man skal huske at ens historie, ens fortid er ens største gave, ens største styrke. Det er dem, der har gjort en til, hvem man er. Efter gildehallen blev ordet givet til Benny Aros (BA), der fortalte om det at være martyr. Når BA havde besøg af unge mennesker på museet fortalte han dem om Sct. Georg – han er jo deres ridderideal, et ideal valgt af Baden Powell simpelt-hen fordi han er den engelske værnehelgen, som Baden Powell kendte via sin militære baggrund – og så har museet en masse ikoner med Sct. Georg. En martyr er et vidne – det er simpelt-hen det græske ord for et vidne f.eks. i en retssal.

Men efterhånden sker der en glidning i sproget, så en martyr bliver en, der vidner om sin tro og ender med at sætte livet til ofte på en grusom måde. Martyrer findes i alle religioner, men BA holdt sig til de 3 med semitiske rødder jødedom, kristendom og islam. Der er ingen tvivl om, at Sct. Georg – selv om han var soldat – er en klassisk martyr. Han havde en høj officersgrad i den kejserlige garde og kunne måske have foranstaltet et mini-oprør i stedet for uden modstand at lade sig tortere og henrette. Havde han

gjort det, havde vi ikke haft ham som trosideal i dag, så var han bare gået i den historiske glemmebog som så mange andre før og efter ham.

Som spejder har vi ham som det ideal, der gør sin pligt – ikke for betaling, men fordi nogen skal jo gøre det, og som kristen har vi ham som en af de bedst kendte martyrer, der på grund af sin død i år 303 har fået betydning for tusindvis af kristne over hele jorden.

Efter dette spændende, men også barske foredrag fra Benny var der dejligt lækkert tag-selv bord med hjemmelavede ting og sager. Tove Colstrup takkede herefter Benny Aros for foredraget og håbede ikke at han syntes vi ”brugte” ham for meget.

Jette ønskede Poul tillykke med 50 års jubilæet, hun mente, at Poul var alt det, der godkender en god gildebror.

Poul takkede for de pæne ord og for whiskyen, men måtte ærligt tilstå, at det i virkeligheden var 25 års jubilæum, da han ikke deltog i en ridderhal de første 25 år.

Vi sluttede denne aften med ”Nu er jord og himmel stille”.

Birthe



5. GILDE

Fredag den 9.maj var 5. Gilde på udflugt til Herregårdsmuseet, Gl. Estrup ved Auning. Vi mødtes derude, 17 i alt inkl. nogle ægtefæller, og fik en oplevelsesrig eftermiddag.

Vi startede med den forudbestilte frokost i restauranten og gik derefter rundt på egen hånd, mange i Landbrugsmuseet, som i parentes bemærket, er oprettet i 1969 i avlsbygningerne som tilhører staten. Der var mange interessante ting at se. Bl.a. en særudstilling der handlede om 1864

Kl. 15.00 mødtes vi ved hovedbygningen, hvor vi havde aftale med en guide, som fortalte meget levende og entusiastisk om Herregården Gammel Estrup.

Gl. Estrup nævnes første gang i 1340, bygget af en Lave Brock, der lå i konstant strid med sine rivaler, slægten Rosenkrantz.

Vi springer nu ca. 600 år frem i tiden til 1919 hvor Lens afløsningen indtraf. Herefter blev det klart, at herregården ikke kunne bevares i slægten Scheels eje. Den sidste greve døde i 1926 og efterlod sig 11 børn. Gl. Estrup blev solgt og noget af inventaret fra hovedbygningen blev delt mellem børnene, andet solgt på auktioner.

Det er senere lykkedes at opspore en del af det oprindelige inventar, som er bragt tilbage til stedet. I 1928 blev Gl. Estrup tilbagekøbt af en svigersøn til den sidste greve, Valdemar Uttental, hvis plan det var at indrette hovedbygningen til museum, der skulle afspejle herregårdskulturen til forskellige tider. I januar 1930 oprettedes den selvejende institution Gammel Estrup, Jyllands Herregårdsmuseum, ved kgl. konfirmation.

Museet er i disse år under en omfattende restaurering, og vi gik igennem fantastisk flotte gemakker og sale og fik levende fortalt om hvordan og hvorledes det hele foregik og stadig foregår. Samtidig fortalte guiden meget morsomt om forskellige episoder fra herregårdstiden, så vi fik et levende indtryk af livet i og omkring slægten Scheel.

Restaureringen er, som sagt, fortsat i gang, men det vi så og oplevede den fredag, opmuntrede bestemt til flere besøg på dette smukke og interessante sted.

Kirsten



6. GILDE

Mandag den 28. april var 2., 6., og 9. Gilde samlet til Sct. Georgs Gildehal i Hasle Sognegård. Da man i 2. Gilde, som var vært, var ramt af afbud af forskellige årsager, havde man bedt 6. Gildes gildemester Sonja om at holde gildehallen. Gildemestertalen var inspireret af en tale Klaus Klerke holdt i 2005 og tog udgangspunkt i gildelovens ord: ”at nå frem til en livsanskuelse, en personlig stilling til grundlaget for sin tilværelse”

Inger A. fra 6. Gilde læste Sct. Georgs budskabet som i år var skrevet af Karl Otto Meyer fra Sydslesvig. Budskabet var meget velskrevet og tog udgangspunkt i pligten overfor egen samvittighed.

Arne fra 9. Gilde læste gildeloven og så tog vi hinanden i hænderne og bekræftede gildeløftet.

Derefter gik vi til eftergildehallen som blev ledet af Poul Boye. Der var vittigheder, god mad, fortællinger fra Besættelsesmuseumet, sange og på den måde gik aftenen alt for hurtigt. Vi ses heldigvis næste år, da gildemester Sonja fra 6. Gilde inviterede i Langenæs Kirken.

Inger A.



8. GILDE

Sct. Georgs Gildehallen i 8. Gilde, den 28. april, stod i forårets tegn, idet gildemester Per Holch, i sin meget stemningsfulde gildemestertale lod sine tanker gå tilbage til barndommens forårsdage på forældrenes gård i Søften.

Først læste han et par vers af sangen ”Hilsen fra forårssolen” skrevet af Benny Andersen og sunget af Poul Dissing”. Så fortalte han om

jævnlig ophold på gravhøjen lige overfor gården, med udsigt til den jyske længdebane, hvorfra han kunne lytte til damplokomotivernes karakteristiske og ofte anstrengte tøffen af sted med ofte over 100 vogne på slæb.

På langs i det friske grønne græstæppe kunne man indsnuse duften af de mange vilde blomster og høre stilheden, kun afbrudt af lærkens triller højt til vejrs samt en humlebis dybe brummen, når den kyssede blomsterne. De evigt glade spillemænd – græshoppernes ivrige filen fra alle sider, hører også med i billedet. Med barnlig fantasi kunne de hvide skyer, der drev forbi sagtens danne alverdens motiver – et ansigt måske, eller Jylland, blot spejlvendt set etc.

Sådan ophold på gravhøjen betød total afslapning af sjæl og legeme. Det kaldes nu om stunder at meditere, men det vidste vi ikke det hed dengang.

Et andet stemningsbillede kan opstå, fortsatte Per, hvis man tænker på Storm P's to søde vagabonder Perikles og Arkimedes, hvor Perikles pludselig, en varm sommerdag, siger til Arkimedes: Du Arkimedes hvad er egentlig en spiritist? Svaret på dette spørgsmål falder ikke prompte, men efter en længere overvejelse svares der: Jo, det er en, der lugter af spiritus.

Efter nogen tids meditation kommer reaktionen: Du Perikles er du pessimist? hvorefter alt ånder i fred igen.

Man kan i sit stille sind godt misunde de to's evne til at meditere og nyde livets lyse øjeblikke.

Det var jo ord til eftertanke, og Per bad da os alle om i den kommende sommer at finde tid og sted, ude i naturen, til lidt meditation. Rens sjæl og legeme med fantasier over skyernes vandring på den uendelig blå himmel

og se om I kan finde nogle billeder i de flotte cumulus skyer.

Oven på disse ”smukke” billeder lyttede vi naturligvis til Poul Dis-sing, der sang ”Hilsen til forårssolen.

Per oplæste herefter Sct. Georgs Budskabet, som i år var skrevet af Karl Otto Meyer fra Sydslesvig, og som i budskabet fremdrog minder fra sin spejdertid i den vanskelige tid under 2. verdens krig, hvor ord og handling ofte blev sat på prøve. Budskabet pointerede: Må vi alle bestræbe os på at handle efter vores egen samvittighed – også i kommende tider.

Vi slog herefter kreds om høj-bordet, for sammen at aflægge gilde-løftet og synge ”Spejderbror”.

I eftergildehallen hyggede vi os med spændende wraps samt rød- og hvidvine. Vi sang en række sange, og som noget nyt supplerede Nils Lilje-berg, som var arrangerende gruppes ordstyrer, sangene, med at fortælle os om såvel komponister som teksters forfattere.

Frits



10. GILDE

29. april kunne vejret ikke have været bedre. Høj sol, lidt vind og så en tur rundt om Brabrandstien begynden-de ved Åbrinken.

Vi gik over de 3 broer, hvor man kan se sjældne bregner på muren – lille pause med kaffe og kage – videre langs stien parallelt med Åhavevej. Her er desværre ikke mange af de gamle frugttræer tilbage, men de var næsten alle udsprungne – skønt syn.

Rundt langs Ringvejen – hvor den dog larmer – og igen ned på stien – her mere fredeligt. Lidt opgaver un-dervejs så som lidt botanik og føle-kimsleg og selvfølgelig en snaps at

styrke os på. Stien benyttes meget – vi mødte inliners, løbere, cyklister, fiske-re. En gang imellem kunne der blive trængsel.

Vi så ål, hejre, gråand og flere småfugle samt mange skvalderkål, hvori der stod en enkelt rød tulipan. Pilekrattet ved broerne blev plantet un-der krigen, så man kunne lave kurve m.m.

Annemarie



FRIMÆRKELAUGET

Torsdag d. 12. maj var der må-nedsmøde i DDS's spejderhytte i Tranbjerg med et pænt fremmøde.

Der blev hygget og ydet en ind-sats med sortering af Frimærkeban-kens indsamlede frimærker.

Uffe



HEROLDEN
ønsker alle sine læsere
en god og solrig sommer
og på gensyn i september.